

KEVIN SEGON

DIRECTEUR ARTISTIQUE

Paris 75006
+33 6 70 55 79 39

segon.kevin@gmail.com
www.kevinsegon.com

EXPÉRIENCES

Janvier 2023 - Aujourd'hui / Paris

OLIVER - Directeur artistique pour KPMG / CDI

- Direction artistique
- Utilisation d'IA
- Animation d'atelier sur l'IA et le prompt
- Production sur différents supports : Digital / UX, UI / Print
- Conception et création de campagnes créatives pour répondre aux appels d'offres
- Communication interne corporate

Octobre 2019 - Janvier 2023 / Paris

Directeur artistique / Freelance

Hublot - Nike - Billabong - Quiyee - Institut du Monde Arabe ...

- Direction artistique / Graphisme / Conseil graphique
- Utilisation d'IA
- Product designer
- Production sur différents supports : Digital / UX, UI / Print
- Logotype / Branding / Réalisation d'identité visuelle
- Photographie et retouche graphique

Octobre 2018 - Novembre 2022 / Italie - Paris

Showdetails - Directeur artistique / CDI

- Direction artistique et management des graphistes
- Rebranding digital avec une partie e-commerce et création d'une application. Aujourd'hui plus de 20 000 professionnels l'utilisent régulièrement et 12 000 followers suivent le compte Instagram
- Coordination entre l'agence média et les responsables de la communication créative et technique

Mars 2017 - Décembre 2018 / Paris

LuxTouch - Fondateur & Directeur artistique / CEO

- Direction artistique et branding
- Étude de marché dans le secteur du luxe, élaboration d'un business plan et recherche d'un business angel
- Levée de fond à hauteur de 200k € / Rédaction des statuts
- Dépôt d'un brevet à l'INPI
- Création d'une application en BtoB et BtoC
- UX, UI Design / Web Design

FORMATION

Septembre 2012 - Juillet 2017 / Paris

E-artsup Paris, Groupe IONIS

Master II en Direction artistique & Communication digitale

- Mémoire de fin d'année : "Luxe & Digital. Une adaptation nécessaire"
- Partenariat avec HEC Paris : *HEC Digital Transformation certificate*

HARD SKILLS

- Maîtrise de la suite Adobe : Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Premiere pro, Adobe XD
- Maîtrise du prompt engineering et des IA
- Process UX / UI design : Découverte utilisateur, analyse et valorisation, idéation, prototypage et production
- Maîtrise des langages visuels : Typographie, logotype, branding, mise en page
- Langues : Français et Italien (C2), Anglais (C1), Espagnol (B2) Malgache (B1), Russe (B1 et en apprentissage)

SOFT SKILLS

- Prise de risque
- Prise de décision
- Organisation
- Motivation
- Résolution de problème
- Négociation
- Créativité
- Esprit critique
- Audace
- Écoute
- Communication
- Gestion du temps

CENTRES D'INTÉRÊT

- **Sports** : Basket, plongée, surf et F1
- **Mode** : Défilés, scénographies, actualités et histoires des maisons
- **Lifestyle** : Expositions, gastronomie et voyages (ayant vécu à l'étranger 18 ans, j'ai eu beaucoup d'opportunités de voyager. Cela est important pour moi afin de découvrir des cultures et pour l'ouverture d'esprit)
- **Technologies** : Passionné par les technologies et l'IA. Mon enthousiasme pour l'IA est alimenté par sa capacité à transformer des idées créatives en solutions pratiques

FOCUS IA

En autodidacte, j'explore les incroyables possibilités de l'IA pour transformer des concepts en visuels saisissants. Ma fervente passion pour cette technologie m'amène à repousser les nouvelles limites de l'innovation visuelle.

J'anime et aide régulièrement à des ateliers sur l'IA pour partager mes connaissances et inspirer d'autres créatifs.

Découvrez mes réalisations sur instagram @utop.ia.n 

- MidJourney
- Dall-E
- Magnific-ai
- Adobe Firefly
- ChatGPT
- Runway
- Leiapix-ai
- immersity-ai
- Tome
- Notion-ai

